

ПРОТОКОЛ № 1

от заседанието на УС на СБФД, състояло се на 12.01.2026 г.

Членове на Управителния съвет: Иван Павлов, Анастас Джидров, Биляна Николова, Владимир Лекарски, Деян Статулов, Илиян Джевелеков, Маргаритка Стефанова, Мариана Вълканова, Настимир Цачев, Симеон Венциславов, Светослав Драганов

Присъстват още: Николай Мутафчиев – член на Контролната комисия, Християна Стоименова – председател на гилдия „Актьори“, Александра Димитрова – член на ръководството на гилдия „Актьори“, Васил Маревков – секретар по стопанските въпроси на СБФД, Павел Веснаков – член на СБФД, гилдия „Режисьори“

ДНЕВЕН РЕД:

1. Предложение за избор на гл. секретар
2. Обсъждане на оферти за базата в гр. Созопол
3. Решение за свикване на Общо събрание на основание чл.28, ал.6 от Устава на СБФД
4. Разглеждане на договор за магазин 3 в блока на Съюза – бул. Гоце Делчев 31
5. Утвърждаване на новоприети членове и възстановяване на членство
6. Разни:
 - Определяне в евро на размера на чл. внос, размера на встъпителната вноска, размера на социалните помощи и ценоразписа за ползване базата в Балчик

Към момента на откриване на заседанието присъстват 11 от 15 членове на УС. Заседанието има кворум за провеждане и взимане на решения.

ПО ПЪРВА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

Иван Павлов: Моето предложение за главен секретар на СБФД е Павел Веснаков. Няма смисъл да го представям, защото всички вие го познавате. Ако желаете, можете да направите някакви изказвания в подкрепа или възражения.

Анастас Джидров: Мисля, че той е много отговорен и чудесен човек, но се притеснявам дали за гл. секретар не трябва да бъде човек, който познава много добре устройствения правилник на Съюза... Човек, който е врял и кипял в бумашината, свързана с подготовката на всяко заседание...

Мариана Вълканова: Всеки, като го прочете, ще го научи...

Иван Павлов: Ние ще бъдем заедно... Моят знак е друг - той е към 40 години по-малък от мен, който влиза в ръководството и започва да се занимава с такава дейност - че младите хора трябва да бъдат подкрепяни. Това е моето послание с избирането на гл. секретар.

Анастас Джидров: Аз се тревожа дали няма да му е трудно...

Светослав Драганов: Павел, ти какво мислиш?

Павел Веснаков: Аз съм се запознал с правилника и с процедурите за всички тези неща. Мотивацията ми да приема предложението на Иван Павлов беше с цел да му помогна, защото съм и в ръководството на режисьорите. Бил съм всъщност няколко години председател на Асоциацията на филмовите режисьори, но тя имаше административни проблеми в продължение на дълги години и нямаше как да бъде продължена дейността ѝ. Една от причините всъщност да се съглася да приема тази позиция е, че почти 75% от състава на УС е от хора, които считам за приятели и съмишленици, бих се чувствал комфортно в тяхната компания. Отворен съм към всякакви неща, които имате да кажете, към диалог... Когато ме избраха за председател на гилдията на режисьорите, си казахме няколко думи. Това, което ми направи впечатление в последните години, откакто съм деен член на Съюза, е, че комуникацията на самия Съюз с отделните асоциации не е много съвършена. И всъщност си поставихме такива точки... Те не са сходни с администрацията, а са по-концептуални... Това беше моята основна мотивация – да се спазва кампанията, която започнах...

Иван Павлов: Ще кажа само, че поводът, който бе, за да го покана за тази длъжност, бе изказването му на събранието на режисьорите.

Симеон Венциславов: Познавам Павел Веснаков открай време и мисля, че не би имал проблем да се справи с административните неща. Той така или иначе се е справял доста преди това с административни неща.

Илиян Джевелеков: След като Иван Павлов го предлага и Павел казва, че е съгласен, аз съм „за“.

Иван Павлов: Ако няма други изказвания, да гласуваме...

Към момента на гласуване присъстват 11 от 15 членове на УС. Заседанието има кворум взимане на решения.

С явно гласуване и пълно мнозинство **УПРАВИТЕЛНИЯ СЪВЕТ РЕШИ: Избира за главен секретар на СБФД режисьорът Павел Веснаков.**

„за“ – 11 (Иван Павлов, Анастас Джидров, Биляна Николова, Владимир Лекарски, Деян Статулов, Илиян Джевелеков, Маргаритка Стефанова, Мариана Вълканова, Настимир Цачев, Симеон Венциславов, Светослав Драганов)

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

„за“ – 11 (Иван Павлов, Анастас Джидров, Биляна Николова, Владимир Лекарски, Деян Статулов, Илиян Джевелеков, Маргаритка Стефанова, Мариана Вълканова, Настимир Цачев, Симеон Венциславов, Светослав Драганов)

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

ПО ЧЕТВЪРТА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

Иван Павлов: Договорът, който се предлага за магазина, го знаете. Васко, какъв беше старият наем?

Васил Маревков: Старият наемател напусна. Наемът му беше xxxxx евро без ДДС. Успяхме да се договорим с фирмата „Пигеон експрес“ (куриерска фирма, френска, която стъпва на пазара) за наем от xxxx евро без ДДС. Увеличението на наема е с xxxx евро, което представлява 56% увеличение на наема, което е много добре за имота ни. Искам да добавя, че доста договори за наем изтичат през м. февруари, но когато имаме конкретно договорени неща, ще ви бъдат изпратени. Засега това е конкретно уговорената сделка, за която очакваме вашето одобрение. Препоръчвам ви да го одобрите.

Анастас Джидров: Би ли припомнил колко квадрата е?

Васил Маревков: 57 кв. м. Долу-горе е около xxxx евро на кв. м.

Иван Павлов: Има ли други въпроси? Ако не, да гласуваме.

Към момента на гласуване присъстват 11 от 15 членове на УС. Заседанието има кворум взимане на решения.

С явно гласуване и пълно мнозинство **УПРАВИТЕЛНИЯ СЪВЕТ РЕШИ: Одобрява сключване на договор за наем с „Пигеон експрес“ ООД за имот магазин № 3, находящ се в гр. София, xxxxxxxx за срок от 2 /две/ години – от 01.02.2026 г. до 01.02.2028 г., и срещу месечна наемна цена в размер на xxxx /xxxxxxx/ евро без ДДС.**

„за“ – 11 (Иван Павлов, Анастас Джидров, Биляна Николова, Владимир Лекарски, Деян Статулов, Илиян Джевелеков, Маргаритка Стефанова, Мариана Вълканова, Настимир Цачев, Симеон Венциславов, Светослав Драганов)

„против“ – няма
„въздържали се“ – няма

ПО ПЕТА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

Иван Павлов: Приети от гилдиите за членове на СБФД и предложени за утвърждаване от УС са следните кандидатури:

- от гилдия „Режисьори“: Еди Шварц и Виктор Чучков – възстановяване на членство; Магдалена Ралчева – новоприета; Спартак Паскалевски – новоприет за асоц. член
- от гилдия “Актьори” - Христо Петров Паскалев – новоприет
- от гилдия „Композитори и звукорежисьори” - Гергана Георгиева Маноилова – възстановяване на членство
- от гилдия „Критика”: Ориета Василева Антова и Елизавета Боева - новоприети

Принципът е такъв, че когато самата гилдия предлага да бъдат приети, УС само ги одобрява.

Биляна Николова: Аз имам един въпрос относно асоцииран член...

Иван Павлов: Спартак Паскалевски е особен случай... Аз не помня да имаме асоцииран член.

Симеон Венциславов: Какво означава асоцииран член според Устава?

Протоколиращ: Според Устава няма асоцииран член.

Иван Павлов: Има, но от 2004 г. аз не помня някой да е асоцииран член...

Биляна Николова: Ама той или е член, или не е член?

Павел Веснаков: Самият човек сподели на събранието на режисьорите пред всички, че се занимава с научна дейност (в момента пише разни книги, рецензии, статии) и би могло да му бъде много интересно и полезно само да наблюдава как общуваме и как протичат заседанията. Изобщо мотивацията му е само да има досег до нас, а не да участва в...

Глас: Членски внос ще плаща ли?

Светослав Драганов: Рени се притесняваше, че може би ще иска и от помощите, които се отпускат...

Протоколиращ: Ами той стане ли член, автоматично има право и на тримесечни помощи, на членска карта за Дома на киното, безплатно ползване на базата в Балчик... Така че преценявайте...

Глас: А вие съгласни ли сте някой да слуша отстрани всички разговори...

Маргарита Стефанова: И да ги използва в статии...

Павел Веснаков: Много е субективно и абстрактно да се прецени човека... Самият човек изглеждаше доста добронамерен, но няма база, на която да кажем 100%...

Маргарита Стефанова: Предлагам гилдия „Режисьори“ да вземат стабилно решение и след това да го предложат на УС, ако преценят.

Глас: Мисля, че Марги е права в случая...

Павел Веснаков: Мнението на гилдията беше въпросът да се реши в УС.

Маргарита Стефанова: Защо да се прехвърля към УС!

Анастас Джидров: Ако си спомняте съвсем другаде беше центъра на цялото събрание на гилдията тогава.

Маргарита Стефанова: Ами каквото си реши гилдия „Режисьори“...

Анастас Джидров: Аз останах с впечатлението, че той е по-подходящ за друга гилдия. Трябва да се съберем пак и да го обсъждаме.

Светослав Драганов: Човекът е много симпатичен, обаче какво означава да иска да наблюдава?... Иначе той е приятел на режисьорката Таня Доганова...

Маргарита Стефанова: Всички имаме приятели, но то не става така...

Глас: Въпросът е принципен.

Маргарита Стефанова: Режисьорите да дадат своето мнение и за това всъщност ще гласувам аз.

.....

След обсъждане се премина към гласуване. Към момента на гласуване присъстват 11 от 15 членове на УС. Заседанието има кворум за взимане на решение.

С явно гласуване и пълно мнозинство **УПРАВИТЕЛНИЯ СЪВЕТ РЕШИ:**

1. Утвърждава за членове на СБФД, както следва:

- Магдалена Ралчева - гилдия „Режисьори“;
- Христо Петров Паскалев - гилдия „Актьори“ ;
- Ориета Василева Антова и Елизавета Боева - гилдия „Критика“.

2. Възстановява членството на:

- Еди Шварц и Виктор Чучков в гилдия „Режисьори“;
- Гергана Георгиева Маноилова в гилдия „Композитори и звукорежисьори“ .

3. Връща за преразглеждане кандидатурата на Спартак Паскалевски в гилдия „Режисьори“.

„за“ – 11 (Иван Павлов, Анастас Джидров, Биляна Николова, Владимир Лекарски, Деян Статулов, Илиян Джевелеков, Маргаритка Стефанова, Мариана Вълканова, Настимир Цачев, Симеон Венциславов, Светослав Драганов)

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

ПО ШЕСТА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

1. Определяне в евро на размера на чл. внос, размера на встъпителната вноска, размера на социалните помощи и ценоразписа за ползване базата в Балчик

.....

След обсъждане, Управителният съвет премина към гласуване. Към момента на гласуване присъстват 11 от 15 членове на Управителния съвет. Заседанието има необходимия кворум за взимане на решение.

С явно гласуване УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ:

1. Определя:

- **Размер на членския внос към СБФД за членове в работна възраст на 15 /петнадесет/ Евро; в пенсионна възраст на 2.50 /две евро и петдесет евроцента/;**
- **Размер на встъпителната вноска на 5 /пет/ евро;**
- **Размер на тримесечната помощ за съюзни членове на и над 75-годишна възраст в размер на 16 /шестнадесет/ Евро.**

„за“ – 11 (Иван Павлов, Анастас Джидров, Биляна Николова, Владимир Лекарски, Деян Статулов, Илиян Джевелеков, Маргаритка Стефанова, Мариана Вълканова, Настимир Цачев, Симеон Венциславов, Светослав Драганов)

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

Иван Павлов: Действащите цени за ползване на базата в Балчик от съюзни членове към момента са: студио с 3 легла – 77 лв., стая с 3 легла – 66 лв., стая с 2 легла – 55 лв. и стая с 1 легло – 16.50 лв. Миналата година има приходи от базата в Балчик около 7000 лв., а разходите за там са около 14 000 лв., т.е. дотираме базата в Балчик всяка година с около 7-8000 лв., без да се смятат разходите по ремонти. Проблемът е, че се наема стая за 3 дни, след което обаче трябва да мине камериерка, на която се плаща, за да смени чаршафите, те пък да се изперат и т.н. Въпросът е дали да се вдигнат въобще цените за ползване на базата в Балчик и с колко?

Настимир Цачев: Може да се вдигнат, но с малко...

Иван Павлов: Има ли от присъстващите, които смятат, че не трябва да се вдига цената и да останат същите цени? Няма. Второ, с колко да се вдигнат цените – 5%, 10%...?

Анастас Джидров: Какъв е интересът към базата в Балчик в момента? Колко хора ходят там?

Васил Маревков: През м. юни и септември знаете, че има решение за безплатно ползване на базата само от съюзни членове над определена възраст. Това ограничи нашите възможности за събиране на някакъв приход. И това като възможност става все по-популярно, дори за м. септември. За м. юли и м. август действащите цени са тези, които прочете Иван Павлов, независимо от възрастта. Това са цени утвърдени от преди 6 години. Идеята е да се намали малко тази загуба.

Настимир Цачев: Какво е твоето предложение?

Васил Маревков: Моето предложение е около 20%, смятам, че би било реалистично.

Мариана Вълканова: Според мен е много 20%.

Илиян Джевелеков: 35 лв. са 17 евро, сметнете колко са 20 %.

Глас: 3.40 отгоре

Васил Маревков: През силния сезон за съюзни членове студиото с 3 легла, примерно, е 77 лв. в момента, стая с 3 легла – 66 лв., стая с 2 легла – 55 лв., стая с 1 легло – 16.50 лв. и при наемане на цялата база 180 лв. на ден.

Глас: Само една камериерка да наемеш да изчисти, след това сигурно ще вземе поне два пъти...

.....

По време на обсъждането от членовете на УС се предложиха следните варианти за вдигане на цените за базата в Балчик – с 10%, с 15 %, или всяка от цените за стая да се завиши с 5 евро.

Не се възприе принципа завишаването за всяка стая да стане с 5 евро.

За 10 % гласуваха: Светослав Драганов, Маргарита Стефанова, Анастас Джидров, Биляна Николова, Владимир Лекарски, Маргаритка Стефанова, Мариана Вълканова, Настимир Цачев, Светослав Драганов.

За 15 % гласуваха: Деян Статулов, Иван Павлов, Илиян Джевелеков и Симеон Венциславов...

В крайна сметка накрая всички се обединиха завишението да бъде с 10 %.

УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ: Завишава действащите цени за ползване на базата в Балчик с 10 % /десет/, като получените суми след преизчисляването им в евро се закръгляват на по-ниското число.

„за“ – 11 (Иван Павлов, Анастас Джидров, Биляна Николова, Владимир

Лекарски, Деян Статулов, Илиян Джевелеков, Маргаритка Стефанова, Мариана Вълканова, Настимир Цачев, Симеон Венциславов, Светослав Драганов)

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

2. Фестивал „Васил Гендов“

Иван Павлов: Трябва да преценим дали ще остане същия екип, който се занимаваше с организацията на фестивала „Васил Гендов“. Второ, имаме много малък срок, нямаме средства. Обмислям дали да не отложим провеждането му през м. септември. Какво мислите по този въпрос?

Деян Статулов: По това време се провеждат още три фестивала: на аниматорите, червенокръсткия, „Златна роза“, Любовта е лудост е края на м. август...

Настимир Цачев: През есента има голямо натоварване от фестивали... През пролетта, може би май месец...

Биляна Николова: Този разговор сме го водили много пъти в началото, когато беше идеята за възникване на фестивала „Васил Гендов“, и много е мислено, и наистина не случайно е избран м. май, така че да се води пак този разговор е абсолютно...

Маргарита Стефанова: Аз не знам какъв е проблема с финансирането на фестивала. Той така или иначе се финансира от НФЦ, може да не е 100%... Какъв е проблемът?

Васил Мареков: Бюджетът, който е подаден не е одобрен. Чакаме всеки момент да мине на финансова комисия.

Маргарита Стефанова: Като мине на финансова комисия и като дойде държавния бюджет, ще се подпише договора, и ще получите парите...

Иван Павлов: Ние сме класирани на четвърто място... Важно е какви пари ще ни бъдат отпуснати, може да се окажат много малко пари, по-малко и от миналата година. Въпросът е много голям, не знам какво да направим, нямам реакция...

Маргарита Стефанова: Никой не знае каква ще е тази година, защото няма все още държавен бюджет и не е ясно кога ще го има.

Деян Статулов: Именно. А фестивалът трябва да е от 1 до 10 май. Ако отпуснат бюджет на 30 април!... Не е ли добре да изчакаме да мине Финансовата комисия и тогава да обсъждаме този въпрос

Маргарита Стефанова: Такава е ситуацията в държавата. Но в момента, в който мине на финансова комисия, се прави заповед, 14 дена изчакваме...

Настимир Цачев: Финансовата комисия е на 23-ти януари. Днес получих съобщението.

Маргарита Стефанова: И с какъв бюджет финансовата комисия ще разглежда? Какво ще гледа? – фестивалите?

Настимир Цачев: Да, фестивалите.

Маргарита Стефанова: Значи може би ще ги гледат по миналогодишния бюджет и по-нататък ще започнат с ножицата, защото ти не знаеш какъв ще е държавния бюджет за тази година, и вече самото финансиране – 1/12-та по закона за публичните финанси...

Анастас Джидров: Така или иначе явно ще се прави още едно заседание на УС във връзка със Созопол, не е ли по-добре това решение да го оставим...

Иван Павлов: Аз мисля, че няма да правим повече УС за Созопол, защото искам час по-скоро да приключим с него. Не мога да кажа на целия УС, че се събираме отново в понеделник.

.....
Биляна Николова: Ако се наложи, за „Васил Гендов“ трябва да се съберем до края на м. януари.

Иван Павлов: За „Гендов“ - да ...

Маргарита Стефанова: Колко сте искали за фестивала?

Васил Маревков: 148 000 лв., като миналата година бяха отпуснати 92 000 лв.

Маргарита Стефанова: Но нали знаете че имате и екип преди ...

Иван Павлов: Не само екип, две неща има...

Маргарита Стефанова: Трябва да се престане с тези фестивали, не може куче и саката да прави фестивали в България...

Иван Павлов: Ние не можем да ги спрем...

Маргарита Стефанова: Говоря по принцип, че трябва да има някакво...

Деян Статулов: Нали има комисия за фестивалите...

Маргарита Стефанова: Точно това казвам, че не може куче и саката да получава финансиране...

.....
Деян Статулов: Предлагам да изчакаме Финансовата комисия и след това да се съберем и да говорим за фестивала.

Иван Павлов: Това ще направим...

Анастас Джидров: Аз предлагам да се направи работна група за фестивала „Васил Гендов“, която да бъде не от целия УС.

Деян Статулов: Няма нужда, нали има Борд и т.н.

Иван Павлов: Трябва да мине през УС. Има статут...

Биляна Николова: Трябва да се избере Борд, ако е необходимо статута също да се промени... До 1-ви февруари трябва да имаме всичко за събиране на заявките. Ако се закъснее с този срок, вече всичко след това става много сложно. Справяли сме се със сроковете, но...

Мариана Вълканова: Кой е директор на фестивала?

Биляна Николова: Не е ясно...

Иван Павлов: Трябва да се избере. Затова е важно да мине през УС.

Биляна Николова: Да, директорът и Борда се избират от УС. Така че, след Финансовата комисия, когато се събере, до края на м. януари трябва да се съберем.

Иван Павлов: Има ли други въпроси? Няма.

Подробната дискусия по обсъжданите точки е в аудиозапис, неразделна част от настоящия протокол.

ГЛ. СЕКРЕТАР:

/Павел Веснаков/

ПРЕДСЕДАТЕЛ:

/Иван Павлов/