

ПРОТОКОЛ № 1

от заседанието на УС на СБФД, състояло се на 07.02.2024 г.

ПРИСЪСТВАТ:

От УС на СБФД: Милко Лазаров, Михаил Мелтев, Анастас Джидров, Владимир Лекарски, Геновева Димитрова, Деян Статулов, Иван Павлов, Маргарита Стефанова, Мариана Вълканова, Правда Кирова

Присъстват още: Венелин Грамадски – председател на Контролната Комисия, Васил Марев стопански секретар на СБФД

ДНЕВЕН РЕД:

- 1. Обсъждане състоянието на строежа в Созопол**
- 2. Обсъждане на Социална комисия и социални плащания**
- 3. Индексация на възнагражденията на щатните служители в администрацията на СБФД в съответствие с инфлационния индекс на НСИ**

4. Разни:

- Предложение от гилдия ПИТС за награда**
- Предложение от Анастас Джидров относно членския внос на членовете на УС**
- Информация за Дома на киното**

Към момента на откриване на заседанието присъстват 10 от 15 членове на УС. Заседанието има кворум за провеждане и взимане на решения.

Михаил Мелтев: Колеги, дневният ред, който ви беше изпратен, сега е осъвременен, тъй като се получиха три нови предложения. Едното е от Маргарита Стефанова, другото е от Анастас Джидров, третото е от мен. И така дневният ред, който направих заедно с тези предложения, придобива следния вид:

- 1. Обсъждане състоянието на строежа в Созопол**
- 2. Обсъждане на Социална комисия и социални плащания**
- 3. Индексация на възнагражденията на щатните служители в администрацията на СБФД в съответствие с инфлационния индекс на НСИ**

4. Разни:

- Предложение за награда от гилдия ПИТС**
- Предложение за социална помощ от гилдия ПИТС**
- Предложение от Анастас Джидров относно членския внос на членовете на УС**

Предложението относно командировъчните, ще бъде обсъждано в точката за строежа в Созопол. В точка Разни всеки може да прави още предложения.

Маргарита Стефанова: В т. Разни оттеглям предложението за финансова помощ за Биляна Томова. Разговарях със семейството, което изрази желание някой друг член на Съюза с по-належащи нужди да се възползва от такава помощ.

Мариана Вълканова: Аз искам да добавя точка: информация за това какво става със смяната на прожекционната техника в Дома на киното. Мисля, че изтича срока за това...

Михаил Мелтев: Информация за Дома на киното. Колеги, който е съгласен с така предложения дневен ред, моля да гласува.

С пълно мнозинство УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ: Утвърждава дневен ред за настоящото заседание, както следва:

1. Обсъждане състоянието на строежа в Созопол
2. Обсъждане на Социална комисия и социални плащания
3. Индексация на възнагражденията на щатните служители в администрацията на СБФД в съответствие с инфлационния индекс на НСИ

4. Разни:

- Предложение за награда от гилдия ПИТС
- Предложение от Анастас Джидров относно членския внос на членовете на УС
- Информация за Дома на киното

„за“ – 10 (Милко Лазаров, Михаил Мелтев, Анастас Джидров, Владимир Лекарски, Геновева Димитрова, Деян Статулов, Иван Павлов, Маргарита Стефанова, Мариана Вълканова, Правда Кирова)

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

ПО ПЪРВА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

Васил Марекков: Група, оглавена от председателя на Съюза, посети строежа в Созопол преди две седмици, за да инспектира състоянието му. Констатацията е, че строежът е в много близка степен до завършване на строителните работи, но разбира се има и някои забележки. Ще спомена само по-големите неща, които не са направени: не е поставен един парапет на

терасата на кота 0, където ще бъде заведение; на част от тоалетните няма монтирани смесителни батерии; в не малка част от апартаментите няма монтирани контакти, но те казаха, че това ще стане в последния момент когато всичко друго приключи; някои външни парапети на стълбите също трябва да се монтират; да се добави на паркоместата така наречения щампован бетон. Разбира се все още не са направили и озеленяването. Като цяло апартаментите са завършени на 99%, но с някои изключения: в част от апартаментите няма смесителни батерии; в част от баните все още няма монтирани осветителни тела; в част от апартаментите има сложени климатични тела на самия под на терасата, но сега решихме да бъдат сложени на фасадата, така че да не пречат на самата тераса; в част от апартаментите няма сложени някои лисни... Но всичко това са дребни неща, за които те ни увериха, че е въпрос на още малко време, за да бъдат довършени. Фасадата откъм морето е напълно завършена. Общо-взето всички строителни процеси са завършени, с изключение на някои довършителни работи по апартаментите. Инвеститорите ни изпратиха едно писмо /приложено към настоящия протокол/, с което ни молят да бъде удължен срока за предаване на обекта до 1-ви март т.г., причината за което е, че през ноември и декември е имало неблагоприятни метеорологични условия, поради което някои технологични процеси не са могли да бъдат завършени, тъй като строежът е на първа линия на морето и много духа. Като компенсация за това обаче ни предлагат да закупят и монтират бойлери за своя сметка в нашите помещения, нещо, което не беше предвидено като степен на завършеност. Отварям една скоба: договорената степен на завършеност на нашите имоти е много висока, на практика четвърта степен на завършеност: напълно обзаведени бани, всякакви настилки и т.н., но не бяха предвидени бойлери. И като компенсация за удължаване на срока, те ни предлагат да закупят допълнително и монтират за тяхна сметка 14 бойлера.

Милко Лазаров: А ще имаме ли изискване какви да бъдат тези бойлери? Уточнена ли е марката, литраж?

Васил Маревков: Да, идеята да е да бъдат купени български 50 литрови бойлери на Tesu или Елдоминвест.

Мариана Вълканова: Най-удачно е бойлерите да бъдат монтирани над вратата на банята, за да не пречат.

Васил Маревков: На всяка баня отдавна вече е направена ВиК инсталацията и изводите за бойлерите ги има. Всяка баня има специфично разположение все пак и бойлерът ще бъде монтиран там, където е предвидено мястото за него...

Милко Лазаров: То няма и необходимото място, за да бъде над вратата...

Анастас Джидров: Всяка баня е различна. Тези, в апартаментите, са различни... На последния оглед, ние двамата с Васко, описахме в детайли всеки апартамент и изпратихме на строителите нашите забележки поотделно за всеки апартамент и всеки дял от нашия имот.

Иван Павлов: Ами да го гласуваме това нещо...

Васил Мареков: Тяхното предложение има и възмездност, т.е. получаваме ясна компенсация за него. А и разбирайки ситуацията там, нали, това все пак са строителни въпроси... Моето предложение към вас е да обмислите идеята за сключване на един анекс, с който да се удължи срока до 01 март т.г. за приемане на акт 15 за сметка на закупуване и монтиране за тяхна сметка на бойлерите.

Анастас Джидров: Ако не го приемем, трябва да ги съдим. Защото те нарушават договора.

Маргарита Стефанова: Ама те го нарушават вече няколко пъти...

Милко Лазаров: За което бяха осъдени...

Маргарита Стефанова: Мисля, че миналата година удължавахме срока, за да не бъдат повторно осъдени... Някакъв анекс се правеше миналата година...

Милко Лазаров: Да, но след това им взехме едно жилище, запорирахме го...

Васил Мареков: Имайте предвид, че това все пак ще бъде едно дело и... Аз не искам да говоря от тяхно име, но те изтъкват конкретни аргументи и лесно могат да докажат, че са имали метеорологични пречки да строят през ноември и декември... Ще влезем в един съдебен процес, който... Мисля, че всички, които бяхме на огледа ще се съгласят, че обектът е почти готов – 99,9%. Всичко основно е направено и сложено...

Анастас Джидров: На някои места нямаше елтабла.

Мариана Вълканова: Аз мисля, че сега не е сезон и не губим нищо...

Анастас Джидров: Лично мен ме притеснява поведението – че на срещата там, те пледираха за 15 февруари...

Геновева Димитрова: Е добре, сега са решили 1-ви март...

Милко Лазаров: Ситуацията е ясна. Ако не изпълнят този анекс, ще заведем дело.

Михаил Мелтев: Има ли някой, който е срещу сключване на анекс?

Гласове: Не

Михаил Мелтев: Предлагам Васко да прочете текста на анекса.

Васил Мареков: Нашата юристка е подготвила един проект на анекса. То е допълнително споразумение № 2, в което се казва следното:

Васил Мареков прочете проекта за допълнително споразумение № 2, приложено и неразделна част от протокола

Васил Мареков: Това на практика е целият текст на първото споразумение, в което срокът 31.12.2023 г. е сменен с датата 01.03.2024 г. и са преизчислени потенциалните неустойки, които биха възникнали за тези 2 месеца. Това е цялата логика на това споразумение № 2.

Иван Павлов: Описани ли са нещата, които ние искаме те да направят?

Васил Мареков: Да. Това е в Параграф 6 от споразумение № 2. В това Приложение № 1 ще бъдат описани тези бойлери...

Иван Павлов: Аз говоря за тези неща, за които казвате, че не са направени?

Васил Маревков: Не, те са към основния договор...

Иван Павлов: Аз говоря за нещата, които ние видяхме, че не са готови...

Милко Лазаров: То може да има и други неща, които ние да не сме видели... Ние може да не приемем обекта там, на място. Разговаряхме с адвоката, който е нашия представител в Бургас. Той смята, че, ако се стигне до дело сега, те имат много голям шанс при форсмажора да го оборят, защото има много такива случаи. Но, ако вече не изпълнят и договореното до 01.03.2024 г., няма да имат такъв шанс с форсмажора. Казвам ви това, ако разбирате за какво ви говоря, за да си направите сметка в каква ситуация се намираме.

Геновева Димитрова: Кой ходиха в Созопол?

Милко Лазаров: М. Мелтев, Ив. Павлов, В. Грамадски, А. Джидров, В. Маревков и аз. Не спяхме там... Възникнаха напрежения, че е много тежко толкова километри за един ден, но това ще го обсъждаме в т. Разни.

Михаил Мелтев: Не, сега в тази точка.

Деян Статулов: Аз мисля, че това е абсолютно справедлива тази клауза и бихме могли само да се възползваме от това нещо. Така че аз съм „за“.

Маргарита Стефанова: Аз имам притеснения относно строителството и сроковете... От няколко години го наблюдаваме... Аз и тази година не го виждам...

Милко Лазаров: То, че е готово, готово е, но е факт, че не е много качествено, вратите не са качествени, но не можем нищо да направим... Гледахме стриктно списъка по договора, не сме искали вратите да са еди какви си...

Михаил Мелтев: Във връзка с анекса ви предлагам да гласуваме следното решение, консултирано и с юрист: „Одобрява сключването на допълнително споразумение към Тристранното споразумение с „Инти“ ЕООД и „Домино инвест“ ЕООД, с което срокът за съставяне на Акт 15 за сградата в Созопол да се удължи до 01.03.2024 г. Инвеститорът „Инти“ ЕООД, и при запазване на останалите права на СБФД, да предостави компенсация за негова сметка, изразяваща се в доставка и монтаж на 14 бр. бойлери в сградата на СБФД в Созопол. Овластява Председателя на СБФД да подпише това допълнително споразумение.“. Моля, който е съгласен с така предложения текст, да гласува.

Към момента на гласуване присъстват 10 от 15 членове на УС. Налице е кворум за взимане на решения.

УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ: Одобрява сключването на допълнително споразумение към Тристранното споразумение с „Инти“ ЕООД и „Домино инвест“ ЕООД, с което срокът за съставяне на Акт 15 за сградата в Созопол да се удължи до 01.03.2024 г. Инвеститорът „Инти“ ЕООД, и при запазване на останалите права на СБФД, да предостави

компенсация за негова сметка, изразяваща се в доставка и монтаж на 14 бр. бойлери в сградата на СБФД в Созопол. Овластява Председателя на СБФД да подпише това допълнително споразумение.

„за“ – 10 (Милко Лазаров, Михаил Мелтев, Анастас Джидров, Владимир Лекарски, Геноева Димитрова, Деян Статулов, Иван Павлов, Маргарита Стефанова, Мариана Вълканова, Правда Кирова)

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

Михаил Мелтев: Преминаваме към следващата подточка от първата точка на дневния ред. Това е обсъждане на условията към бъдещия наемател в Созопол. Мисля, че е време вече да се ориентираме какво ще искаме от бъдещия наемател.

Васил Маревков: Има вече регистриран интерес за наемане на станцията от двама души, като идеята на всички, заявили интерес до момента, е да заработи базата още този сезон. Чисто технически не е проблем издаването на акт 15, но може да бъде проблем издаването на акт 16. За единия субект Анастас Джидров може да каже малко повече, но се появи още един потенциален наемател, който видя сградата и направи много подробен оглед. Той също има ресторанти в района, но все още не ни е изпратил оферта. Но идеята е да вземем акт 16 относително бързо след това, така че да хванем сезона, което действие обаче е свързано с Общината. Започвайки преговори с потенциалните наематели, а това трябва да се случи този месец най-късно, ние трябва да имаме някакви изходни условия за тези преговори, като ключовият въпрос е какви ще са нашите изисквания по принцип към базата кога най-късно да отвори и кога най-късно да затвори през сезона. И второ, какви ще са нашите изисквания към апартаментите, които ще бъдат отдавани на съюзните членове, как ще се процедира, кои ще са тези апартаменти... Защото засега тези условия не са представени пред хората, които проявяват интерес към базата. Те са наясно, че ще имаме някакви условия, но не сме говорили в детайли. А в един момент трябва да започнем да говорим с детайли и УС трябва да има нещо налице.

Геноева Димитрова: Колко апартамента ще им отпусне Съюзът? Те, като го наемат, ще ни дадат ли някакви апартаменти?

Милко Лазаров: Ами това ние трябва да кажем... Трябва да поставим това условие...

Анастас Джидров: Трябва да им кажем дали искаме да ползваме тези апартаменти през целия сезон или не, как, колко...

Милко Лазаров: Ние много бързо трябва да имаме някакво предложение... Как да го направим?... Как да го отдаваме?

Мариана Вълканова: Спомням си при едно обсъждане, когато присъстваше Командарев и той настоя, а ние като че ли се присъединихме към него, да се отдава част от станцията и дали през зимния сезон да има стаи, които да се ползват...

Милко Лазаров: Да, говореше за 4 апартамента, които да останат извън обсега на...

Анастас Джидров: Да, ама въпросът е как да бъдат блокирани. Т.е., блокираме ги и си стоят празни и, примерно, ако по-малко от месец никой не заяви преди това... Начинът на блокиране, разбираш ли ме?...

Милко Лазаров: Ами направи предложение... Ясно е, че е сложна тази материя...

Анастас Джидров: Това, което аз предложих на кандидат-наемателя е предложението да дойде от тях. Да видим те какво най-напред предлагат...

Милко Лазаров: Те откъде да знаят ние какво искаме!?

Михаил Мелтев: Когато се преговаря, се отива с един готов план. Ние трябва да знаем какво ние искаме, а ти можеш да му кажеш на него той да ти предложи. И наемателят, понеже си е направил някаква сметка, някъде по средата трябва да се срещнем, за да има преговори. В случая ние трябва да изработим този минимум, под който не можем да паднем. Затова УС трябва да реши какво правим. Примерно: от 1 май до 30 юни искаме 50% отстъпка от стаите; от 30 юни до 30 август – 30%, за останалата част 50. Или юни и май – безплатни. Ето това трябва да обсъдим и да вземем решение.

Милко Лазаров: Ние трябва да имаме конкретно предложение. Не може да му предлагаме той да предлага.

Анастас Джидров: Моето конкретно предложение е, че там е най-ценно да се използва от съюзни членове през месеците юни и септември.

Милко Лазаров: А защо юли и август да не използват базата наши членове?

Анастас Джидров: Защото тези месеци там е най-претъпкано, най-скъпо...

Милко Лазаров: Трябва да намерим баланс между необходимостта да бъде издържано сп. „Кино“, знаете, че това ми е концепцията, за да го направим независимо, а не всяка година да треперим дали ще спечелим проекти или не. Не винаги има проекти, които са удобни за такава дейност – сп. „Кино“. Засега три години печелим проекти, затова е и живо списанието. Но ми се ще по-стабилно да го обвържем – приходите от хотела да осигурят съществуването на сп. „Кино“, което е едно от най-смислените неща, които правим за хората, които се вълнуват от изкуство. Така че трябва да намерим баланс. От една страна да осигуряваме съществуването на сп. „Кино“, от друга обаче не бива да забравяме, че базата е собственост на абсолютно всички членове на Съюза и

трябва да осигурим достъп и възможност да се осъществява почивна дейност от членовете на Съюза, които искат да се възползват от това.

Мариана Вълканова: За да не бъдем критикувани бихме могли, примерно, за срока септември-октомври да разполагаме с 4 стаи, а през активния сезон да бъдат 2 стаи.

Геновева Димитрова: И аз това щях да предложа...

Милко Лазаров: Нямам представа, трябва да се коментира и да постигнем съгласие... Единственото на което аз много ще държа е, по никакъв начин да не се поддържа от който и да е наемател, че там може да се направи ресторант. Там не може да има ресторант, не е възможно, не е предвидено. Той ще бъде полунезаконно, ще усмърди целия хотел... Помещенията не са за топла кухня.

Деян Статулов: Ще бъде по-добре да се направи сладкарница...

Милко Лазаров: То е проектирано за сладкарница, с разрешително за сладкарница... И ние трябва да настояваме на това. Между другото, един от наемателите също каза, че в тези помещения не е възможно да се направи ресторант. Но е възможно да се появи някой, който да каже, че ще направи ресторант. Да знаете, че аз ще бъда твърдо против. Нека не превръщаме в печалбарство нещо, което е едно бижу, но за съжаление с лошо изпълнение.

Михаил Мелтев: Не е лошо изпълнението, просто е незадоволително...

Милко Лазаров: Лошо е, вратите само, както и да е... Аз понеже сега правя ремонт и от всичко пестя, моите неща са в пъти по-хубави, пък са най-евтините...

Анастас Джидров: Искам да допълня още нещо. На последния оглед, на който бяхме, незавършената част беше приземното равнище където е въпросният кинозалон. Там е най-незавършената строително част, там има и доста сервизни помещения, които са и към хотелската част, и към въпросната сладкарница. Тук е моментът да отворим дискусиата какво да правим с това помещение за този кинозалон.

Михаил Мелтев: Това е другият въпрос...

Милко Лазаров: Аз мисля, че трябва да остане кинозалон, но да бъде отдаден на човек извън наемателя. Това от една страна ще ги вкара в някакъв конфликт, но от друга страна ще има някаква културна дейност... То е великолепно място за кинозалон.

Геновева Димитрова: А не може ли същия този, който го наеме...

Милко Лазаров: Не може. Трябва млади, отворени хора да се занимават с това. Това е много специфична работа, програмиране... Иначе може да се направи много кокетно, с един проектор... Но кой ще взема от продуцентите правата...

Анастас Джидров: Не знам кой ще ходи на кино?...

Милко Лазаров: Сигурно ще има кой...там ходят много хора, все пак Аполония се провежда...

Анастас Джидров: Но в Созопол има кинозалон...

Милко Лазаров: Киносалонът ще даде имидж на това място, че е културно средище. Но трябва да има някакво звено от хора, които да се занимават с това.

Михаил Мелтев: В този смисъл трябва да имаме изискване към бъдещия наемател да отдели киносалона от останалата част. Т.е., там да се направи една врата. Това да го вменим на наемателя...

Милко Лазаров: Да. Долу има още две помещения, които също са проблем как ще се обединят. По замисъла на арх. Станишев долу е направено детски кът, външна тоалетна, кабинет /за писане, за срещи на съюзните членове/. Тези две помещения ползват един санитарен възел. И за там има идея да се обедини, което да стане един много голям апартамент долу, защото до него има още едно помещение, което си има баня. И да стане 2 спални, с една тоалетна, извън тези две стаи, и още една голяма стая с баня. И това може да се ползва от едно семейство, ще стане един голям апартамент. Иначе какво ги правим тези две помещения?! Те не могат да се обособят като самостоятелни стаи.

Правда Кирова: На едно от заседанията бяхме говорили да се изнасят там и някакви наши мероприятия ...

Милко Лазаров: В киносалона може да се изнасят... Аз затова искам киносалона да го държим stand by под наше ръководство. Той е около стотина квадрата, с помещение отзад... Киносалонът става идеално за мероприятия... Аз ще ви предложа, ще държа на това и ще ви убеждавам, да го запазим независимо от наемателя. Независимо от затрудненията, които това може да доведе, да се ползва под наша опека за културна дейност, за срещи и т.н. Защото киносалонът е идеален за това, от входа директно се влиза там. Да, може да създадем някакво неудобство на наемателя, но условията ние ги поставяме в края на краищата. Иначе те ще го превърнат в някакъв склад.

Деян Статулов: Няма как да решим това в момента. Не може ли да създадем някаква работна група от трима души от УС, която да изготви някакво предложение, което следващия път да го обсъдим. Идеята ми е да работим върху някакъв текст-предложение.

Милко Лазаров: Целта ми е да излъчим сега една малка група от трима души, които да ни дадат предложение какви изисквания към бъдещия наемател да имаме. Но трябва да са трима души, които наистина разбират от тази материя „отдаване под наем“.

Анастас Джидров: Лично аз съм против това, което казва Милко. Това помещение не може да остане киносалон, защото означава, че трябва да имаме хора, които да работят там...

Милко Лазаров: Ами ще го дадем на някой, който да движи това нещо. Ще намерим сили и хора... Има млади групи по проекти... Ще го вземе някой, бъди сигурен в това...

Анастас Джидров: Аз смятам, че нямаме такъв потенциал...

Милко Лазаров: Ще го вземем допълнително това решение, сега са само предложения...

Маргарита Стефанова: След като ще се продават билети, те по закон трябва да се регистрират...

Милко Лазаров: Едва ли ще се продават билети... То не става за...

Маргарита Стефанова: Нали става въпрос, че някой ще взема филми, права и такива работи... Продават ли се билети?...

.....

Милко Лазаров: Предлагам да излъчим работна група от трима души, на която да вменим да изготви предложение с няколко варианта пред УС как и при какви условия да отдаваме целия комплекс.

Маргарита Стефанова: Моето мнение е, че този, който ще го вземе под наем, трябва да предостави на Съюза през целия сезон минимум 4 стаи, с които Съюзът да разполага. Съответно Съюзът ще приема заявки до определен срок, но не...

Милко Лазаров: И, ако останат свободни, ги даваме на наемателя... Ето, появяват се идеи...

Иван Павлов: Нека да изчистим най-напред въпроса с помещението, за което стана дума. Можем ли да направим нещо с него или не можем?

.....

След обсъждането **УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ: Определя работна група в състав: Деян Статулов, Анастас Джидров и Маргарита Стефанова, която да изготви конкретно предложение в няколко варианта с основни параметри как и при какви условия да се отдава базата в Созопол под наем. Вариантите да се обсъдят на следващо заседание на УС и се вземе решение за подхода в преговорите с бъдещия наемател. Срок за изготвяне на предложението от работната група 10 дни.**

„за“ – 10 (Милко Лазаров, Михаил Мелтев, Анастас Джидров, Владимир Лекарски, Геновева Димитрова, Деян Статулов, Иван Павлов, Маргарита Стефанова, Мариана Вълканова, Правда Кирова)

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

Михаил Мелтев: Следващата подточка от първата точка на дневния ред е предложение от Анастас Джидров /приложено към настоящия протокол/ размера на командировъчните до Созопол да бъде увеличен на 80 лв., вместо настоящите 40 лв.

Анастас Джидров: Предлагам това, защото ние тръгнахме и се върнахме в един и същи ден.

Маргарита Стефанова: Това на практика са два дена...

Анастас Джидров: Дали ще се платят два дена както е по закон, или ще се плати двоен размер...

Маргарита Стефанова: По наредбата за командировките двоен размер е когато придружаваш чужденци или по решение на управителя на дружеството.

Анастас Джидров: Значи управителят на дружеството може да реши за двоен размер, без ние да го решаваме...

Геновева Димитрова: Не мога да разбера защо. 40 лв. не стигат в Созопол?

Анастас Джидров: Защото смятам, че ангажиментът е твърде голям. Това са страшно много часове – от рано сутринта до вечерта. Смятам, че там е супер скъпо, за да се нахраниш на обяд и т.н. Считам, че това е най-малкото, което може да направи Съюзът.

Маргарита Стефанова: Аз не виждам защо трябва да минава през УС, като по наредбата това може да е решение на управата... Тази наредба трябва да я прилагат абсолютно всички в държавата. Не считам, че трябва да минава като решение през УС.

Анастас Джидров: Предложих го, за да не се чувства Милко неудобно, че трябва да решава такова нещо.

Милко Лазаров: Аз не се чувствам неудобно. Предлагайте и решавайте. Каквото реши УС, това му е работата...

Маргарита Стефанова: Аз не мисля, че УС трябва да решава такова нещо...

Милко Лазаров: Тогава го откажете, но това ви е работата...

Маргарита Стефанова: Има наредба за командировките, която по решение на управата може да се... Но това е минимумът, който...

Михаил Мелтев: Тогава няма смисъл да се взима решение. Това ще го решат Милко и Васко. Но както решите. УС упълномощават председателя и стоп. секретар да преценят дали... Или, УС отказва да вземе решение. Решението да го вземат отговорните лица...

Венелин Грамадски: ...при спазване на закона

Михаил Мелтев: С това изчерпахме първа точка от дневния ред. Преминаваме към втора точка.

ПО ВТОРА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

Михаил Мелтев: Съставянето на социална комисия е решение на Общото събрание. Вносителят на предложението е Венелин Грамадски. Преди да му дам думата, за да обясни какво точно има предвид, аз самият проучих какъв е опитът на Съюза досега. Два пъти са създавани такива комисии, по-скоро социален фонд „Бате Димо“, само за такива нужди, и спешен медицински/здравен фонд, който упълномощава председателя при еди какви си условия да отпуска някакви средства. И двете идеи не са проработили поради няколко причини, като основната е начинът, по който се избират бенефициентите. Ето сега и при последния случай има отново отказ, дали от гордост или нещо друго... Аз лично съм получил 4 отказа от хора, които да получат социални помощи, въпреки че съм категорично убеден, че имат нужда от тези пари... Имат изключително сериозни заболявания, за които се прилагат скъпи лекарства и терапия, но хората отказват. В този смисъл идеята, която ми се струваше много примамлива и категорична, започва да ме съмнява. Затова искам да чуя как си представя тази идея вносителят ѝ пред Общото събрание.

Венелин Грамадски: Въпрос на наблюдения от Контролната комисия, от всички нас, от мен лично... Трябваше две години Общото събрание да се занимава със социални проблеми и по-важното е да фиксира някакви 10% от наеми... Това не е работа на Общото събрание, а на такава комисия, която не се занимава само с размера на парите, давани на нуждаещи се. Има доста други неща, които Съюзът прави за своите членове... Първо, да разделим нещата на две: едното е социална помощ в кеш пари, другото е скрито в други неща, които Съюзът плаща. Например, безплатните посещения на прожекции и поредица от други, които на Общото събрание се даваха спонтанно от различни краища на залата. Например, някакъв бонус за ползване от Лидл като получаване на продукти; някои привилегии и възможности за курортно лечение, спорт или рехабилитации. Има такива възможности, но с това не може да се занимава Общото събрание от време на време и ако на някой нещо му хрумне. УС трябва да има такъв помощен орган, на който да възложи да проучи всички тези идеи, скрити извън кеш парите, за които Съюзът може да поеме примерно абонамент за нещо, така че всички възрасти да го ползват. Аз не мога в момента да изброя всички възможности, но утре има заседание на Контролната комисия, която разсъждаваше по тези въпроси и се обедини около това предложение, което аз направих. Така че ние можем да подготвим някакъв документ до УС, в който да обосновем необходимостта от такива проучвания и възможности. Не да се затваряме в това, което си е право на УС. Даже и сега, по тази втора точка, вие можете да вземете решение да увеличите кеш субсидиите на всички, нуждаещи се от това. Така че това са ръководните мотиви, казано просто, да се въдвори ред и малко да намалеят енергиите и жарта на тези общи събрания. Загрижени за по-възрастните ни колеги, ние да губим ценно време, вместо за други по-

важни неща, да се занимаваме с 10 или 5%, от къде да вземем тези пари, пък те били малко и трябва да ги увеличаваме... Съюзът трябва да ги вземе отнякъде тези пари, а в същото време Съюзът дава бонуси. Не мога да изброя всички, сега се сетих само за тези билети...

Милко Лазаров: Увеличихме и кеш плащанията с 50% ... Имам конкретно предложение - да изберем социална комисия в състав: председател Иван Павлов, като познаващ материята и хората, Венелин Грамадски...

Геновева Димитрова: Но той нали е член на Контролната комисия...

Милко Лазаров: Няма значение, в комисията не е задължително да има членове на УС, а да са членове на Съюза... Предлагам и Весела Данчева. Тя също има отношение към тази материя. Говорил съм с нея много пъти... Предлагам да вземем такова решение...

Правда Кирова: Командарев има някакви идеи за прожекции на филми...

Маргарита Стефанова: Хайде стига, социално подпомагане и прожекции... Под социално подпомагане разбирам нещо, което е необходимо за човека. Това дали ще ходи на кино или не... Да, културата е хубаво нещо, ама безплатни билети за социална помощ...

Милко Лазаров: Весела Данчева има отношение към тези неща, много пъти е предлагала събиране на възрастни хора... Затова я предлагам. Предлагам да създадем социална комисия, която да ни даде предложения и за други дейности. Уведомявам ви, че със знанието и на гл. секретар, и на бившия председател, и на стопанския секретар Васил Маревков, започваме преговори с Лидл да се увеличи значително наема под формата на купони, като така ще имаме възможност да даваме по 100 лв. купони месечно на 20-25 нуждаещи се съюзни членове. Това е реална социална дейност. Понеже не можем да извадим пари от никъде, защото балансът ни е 0 на 0, ние така ще се опитаме... Не казвам, че тези преговори ще се увенчат с успех, но така или иначе частичен успех ще има. Дори да не са 20, а 10 души, така всеки месец ще може... Тази социална комисия да намери механизъм за контакт с гилдиите и познавайки тези хора да се насочат към онези хора, които наистина имат нужда. Това не е малка социална помощ. Това е всеки месец. Ако може по 20 души, дори аз си го представям по 25, или пък 15 души - да взимат по 100 лв. под формата на ваучери от Лидл... Защото, за да може те да се съгласят, за тях тези пари ще са... Ако ние поискаме 2500 лв. месечно, за Лидл ще са 1000 лв. А парите за хората пак ще са 100 лв. Опитваме се да намерим някакъв механизъм. Затова го споделям, че сме в началото на тези преговори... Така ще можем да извършваме реална социална дейност, а не да отбиваме номера... От опит ви казвам, че парите, които се предвиждат, дори тези, които са на тримесечие за хората, те наполовина не се консумират. Някак си няма интерес и желание от самите хора, които имат нужда, което пък аз самият не мога да си го обясня. Но това е факт, който трета година вече се случва. Доколкото знам и при Иван така е ставало.

Иван Павлов: Венко, тази идея кога се появи? На Контролната комисия?

Венелин Грамадски: Не, това не е идея на Контролната комисия, а на Общото събрание в процеса на изказванията.

Иван Павлов: Ти обсъждал ли си тази идея с Контролната комисия?

Венелин Грамадски: Досега не. Ние сме разговаряли за тези неща и затова в нашия отчетен доклад влезе тази идея, на базата на което и общото събрание я прие и гласува.

Милко Лазаров: Това е решение на най-висшия ни орган и ние не можем да го коментираме.

Иван Павлов: Аз питам дали Контролната комисия е обсъждала тази идея?

Венелин Грамадски: Контролната комисия се е занимавала, без да има решение за такава комисия. И понеже утре ще има заседание на Контролната комисия, ние ще съберем всички тези обсъждания и ще ги предложим на УС.

Иван Павлов: Моето предложение е първо да се събере Контролната комисия и да види какво смята да направи. Става дума за трима души...

Милко Лазаров: Защо Контролната комисия?

Иван Павлов: Става дума за предложения... Контролната комисия може да е наясно...

Милко Лазаров: Но това не е работа на Контролната комисия...

Иван Павлов: Разбирам те. Но Контролната комисия щом е започнала един път да обсъжда, значи има някаква идея. Аз искам да чуя тази идея... То е важно за мен дали ще вляза или не в тази комисия. Кой според Контролната комисия по принцип трябва да влязат в социалната комисия? Т.е., има ли възможност някой от УС да влезе в тази комисия, или само Контролната комисия да излъчи. Това е много важно...

Милко Лазаров: Това е нонсенс. Контролната комисия не може да излъчи такава комисия...

Иван Павлов: Но те могат да предложат на УС. Ние не знаем те какво ще предложат на УС.

Милко Лазаров: Това е работа на УС. Ние трябва да изберем социалната комисия, защото Общото събрание ни го е възложило като задача. Не може да си заравяме главата в пясъка и да казваме на Контролната комисия те да взимат това решение. В част от моето предложение с оглед на това е и председателя на Контролната комисия.

Венелин Грамадски: Контролната комисия не трябва да оглавява никакви други контролни органи, освен този, който ѝ е възложен от общото събрание и пред което се отчита. Поради тази причина председателят на Контролната комисия не е необходимо да бъде в социалната комисия. Верен е и фактът, че като решение на Общото събрание, това е възложено на УС. Няма нищо страшно да се намерят други такива хора. Нека ние утре проведем заседанието на Контролната комисия, за да мога да бъда по-конкретен за нещо, което е

обсъждано и с други хора, в нея има още 6 човека, и мисля, че ще стигнем до някакво споразумение. Ние не трябва да търсим някакви специалисти, а хора, които организационно са ангажирани към тази социална идея.

Михаил Мелтев: Въпросът е да познават хората и да знаят кой има нужда...

Венелин Грамадски: Ако прочетете стенограмата от общото събрание ще видите, че всеки от залата вдига ръка и става поборник за социално слабите. Една жена, наша колежка, ни разплака... Щом има такива огнища на хора, които милеят за тази идея, ние можем да ги извадим и да ви ги предложим за социална комисия.

Милко Лазаров: Защо така от пусто в празно. Това е неуважително към нашите колеги. Общото събрание е възложило на УС да избере комисия, аз направих едно предложение, направете и вие, и да се избере тази комисия, която оттук-насетне да предлага на УС. Аз ви направих едно предложение за тези купони, може да възникне друго, трето, четвърто, което е по възможностите... Това е приоритет за Съюза...

Маргарита Стефанова: По едно време, когато се обсъждаха наеми, имаше предложение за клиниката „Лора“, но нищо не стана...

Венелин Грамадски: Мога ли да допълня още нещо. Веднага правя предложение, първо от работен характер. Например, в тази комисия трябва да влезе представител от по-големите сдружения в Съюза, т.е., да се види къде има най-много пенсионери. Една такава голяма група е гилдията на режисьорите. Значи, от там трябва да има човек, който да наблюдава и тези проблеми, които те там ще обсъждат...

Милко Лазаров: Ето го, Иван Павлов...

Венелин Грамадски: Това не е още решение. Това беше твое предложение. Може да има и двама от тази гилдия. Може да има и от гилдии, които са с по-малко членове. Трябва да се гледа и тази социология на възможностите на представителство.

Милко Лазаров: Предлагайте конкретно обаче. Аз предложих конкретно трима. Предлагайте и вие. Може да стане и петчленна комисия...

Анастас Джидров: Аз предлагам Иван Павлов, Владо Лекарски и Мариана Вълканова.

Мариана Вълканова: Нали предния път си говорихме за това лабораторията /б.п. „Мед. ц-р Лора“/, която е под наем, да поеме някакви по-сложни инвестиции след като подпишат...

Милко Лазаров: Ами тази комисия трябва да направи това предложение, след като бъде избрана обаче. Иначе се състоят едни разговори на УС ей така. Както винаги, когато няма конкретно решение, нещата си остава ей така. Затова ви предлагам нещо конкретно: да изберем трима души за членове на тази комисия, която да ни предложи какво може да се направи спрямо възможностите на Съюза. Два проблема има за обсъждане: от колко члена да

бъде тази комисия и кои да са членовете ѝ. И след като бъде избрана, тя вече трябва да ни осведомява, да разговаря с ... Контролната комисия трябва да контролира дейността на социалната комисия и на УС, за да се спазва Устава на Съюза.

Анастас Джидров: Иван Ничев ще се съгласи ли да влезе в тази комисия, според вас?

Милко Лазаров: Съмнявам се... На него му предстои може би проект... Трябва да се говори с него... Нямам представа...

Михаил Мелтев: Трябва да са хора, които наистина да работят...

Милко Лазаров: Но е хубаво да са хора, които идват тук и коментираме, за да може да се върши работата. Това ми е единствената цел.

Геновева Димитрова: Весела е добро предложение...

Милко Лазаров: Весела има отношение към това нещо. Тя много пъти ми е говорила за сбирки на хората, как да намираме пари... Тя има много неща в главата си, усетил съм я, че има отношение...

.....

След обсъждане **УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ: Създава социална комисия в състав: Иван Павлов, Михаил Мелтев, Весела Данчева, Правда Кирова и Мариана Вълканова.**

„за“ – 10 (Милко Лазаров, Михаил Мелтев, Анастас Джидров, Владимир Лекарски, Геновева Димитрова, Деян Статулов, Иван Павлов, Маргарита Стефанова, Мариана Вълканова, Правда Кирова)

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

ПО ТРЕТА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

Милко Лазаров: Пета година съм подложен на желание, абсолютно справедливо, от администрацията, но докато Съюзът не се стабилизира аз бях против, да се повишават заплатите им. Сега те ме убедиха, защото в момента сме в относително добро състояние, че в сравнение с работата, която извършват, а аз съм свидетел на това, че има доста работа, заплащането на хората е много изостанало. И аз се съгласих само при едно условие: моето възнаграждение да остане такова, каквото е. То да се обсъжда или в края на годината, или в началото на другата година по куп съображения, включително и престижа на Съюза. Така ми се струва по-удачно: първо да се повишат доходите на хората, които абсолютно справедливо заслужават, а после на

председателя който и да е той. Така че обсъждането на това повишаване не касае моето възнаграждение.

Михаил Мелтев: Давам думата на стопанския секретар.

Васил Маревков: Нашето предложение е да се индексират единствено според коефициента на инфлация...

Маргарита Стефанова: xxxxxx %

Васил Маревков: Не. Последното увеличение на заплатите е било през м. април xxxxxxxx г. Оттогава няма индексиране. Според калкулатора на инфлацията на НСИ, това е официална информация от НСИ, инфлацията за периода от м. май xxxxxx г. до м. декември 2023 г. е xxxxxx %. Моето предложение е да се индексират заплатите с коефициента на инфлация за този период. Както ви казах, през този период не е имало абсолютно никаква промяна във възнагражденията. Говорим за официалната инфлация от НСИ.

Маргарита Стефанова: За годината официалната инфлация от НСИ е xx %

Михаил Мелтев: Но това е само за тази година...

Деян Статулов: Васко говори за периода от xxxxx г.

Маргарита Стефанова: Защо това трябва да минава през УС?

Милко Лазаров: Защото аз държа да мине през УС. Ако искате го гласувайте, ако искате го отхвърлете...

Михаил Мелтев: Но то е редно да мине през УС. Той решава...

Маргарита Стефанова: УС не назначава хората. Назначава ги самият управител...

Михаил Мелтев: Да, но спрямо неговата заплата се формират техните заплати. И, ако той отказва да се повишава неговата заплата, ние трябва да вземем това решение, за да бъде отчасти поне законно.

Маргарита Стефанова: Много хубав израз употреби: „отчасти законно“...

Михаил Мелтев: Ами да, защото не е точно...

Милко Лазаров: Винаги е по-добре управителния орган да коментира, обсъжда, приема решенията. Аз съм привърженик на този начин на управление.

Михаил Мелтев: Заплатите в СБФД се формират на принципа процент от. Примерно, едн колко си процента получава икономическия секретар. Т.е., изходната точка е заплатата на председателя. Тъй като Милко отказва да му се вдигне заплатата, заради това трябва да мине през УС. Васко, кажи за колко хора става въпрос.

Васил Маревков: Става въпрос за трима души, които са на щат, плюс Лени, която обаче е на половин щат. Става въпрос за мен, за Рени и за Галя. Това са хората, които са на трудови договори. Милко е на така наречения приравнен към трудовия договор. Сп. „Кино“ са на граждански договори и техните възнаграждения са по проекти. Така че мисля, че това е справедливо. Пак казвам, това е официална информация от сайта на НСИ. Не е нещо, което аз съм си изсмукал от пръстите или от публикации. На сайта на НСИ има калкулатор на инфлацията, където се задава базовия период, аз съм задал м. май xxxxx г.

Иван Павлов: Смятам, че това е абсолютно резонно, щом от xxxx г. не са... Аз нямам нищо против

Геновева Димитрова: И аз нямам нищо против.

Маргарита Стефанова: Аз съм въздържала се, защото това е... Дали съм против или въздържал се, но то „въздържал се“ е против...

Глас: Защо?

Маргарита Стефанова: Защото казах, че не е работа на УС да се занимава с такива взаимоотношения...

Михаил Мелтев: Колеги, ако няма други изказвания, моля да гласуваме.

Към момента на гласуване присъстват 10 от 15 членове на УС. Налице е кворум за взимане на решения.

УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ: Дава съгласие да се индексират трудовите възнаграждения в администрацията на СБФД на хората на трудови договори с xxxx %, представляващи официалния коефициент на инфлация от НСИ за периода м. май xxxx г. – м. декември 2023 г.

„за“ – 8 (Михаил Мелтев, Анастас Джидров, Владимир Лекарски, Геновева Димитрова, Деян Статулов, Иван Павлов, Мариана Вълканова, Правда Кирова)

„против“ – 1 (Маргарита Стефанова)

„въздържали се“ – 1 (Милко Лазаров)

ПО ЧЕТВЪРТА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

1. Предложение за награда от гилдия ПИТС /предложение приложено към настоящия протокол/

Михаил Мелтев: По тази подточка давам думата на Маргарита Стефанова.

Маргарита Стефанова: Предстоят награди от Министерство на културата за 24 май. Предлагам Съюзът, като културна институция, да излезе с предложение пред Министерство на културата да се номинира за наградите за култура д-р Биляна Томова. Вие много добре я познавате. С нея работя от 2008 г. във Финансовата комисия, това са близо 10-15 години. Както знаете, тя е и председател от няколко години на гилдия ПИТС при СБФД. Считаю, че би следвало да я уважим като заслужил деец в културата.

Михаил Мелтев: Чисто формално, Марги, това също не е предмет на решение на УС. Досега винаги сме процедурали като гилдията си взима тези решения и само ги подава пред нас, а ние ги придвижваме до Министерство на

културата. Т.е., трябва да постъпи едно обосновано от гилдията предложение пред нас. Т.е., няма нужда ние да решаваме съгласни ли сме или не.

Маргарита Стефанова: Което означава, че гилдията трябва да излезе със специално писмо до председателя и той ще го придвижи към Министерство на културата?

Милко Лазаров: Ако има придружително мотивационно писмо защо този човек заслужава да бъде награден. Това е процедурата.

Михаил Мелтев: В частен разговор ще ви кажа, че шансовете са малки, но Биляна има голям принос в преподавателската дейност.

Геновева Димитрова: Тя получи вече Икар...

Глас: Ще получи...

Михаил Мелтев: И, ако се обърнем, но не към Министерство на културата, а към Министерство на образованието, там действително има шанс. Така че съветвам те...

Маргарита Стефанова: Аз в момента не говоря за нейните преподавателски качества. Аз започнах с това какво има тя специално в киното.

Михаил Мелтев: Добре, това ще бъде придвижено, но в края на краищата това ще го прецени Министерство на културата.

Милко Лазаров: Мишо иска да каже, че не всички наши предложения са уважавани...

Михаил Мелтев: Около 50% се уважават. Така че, ако правим само формалния ход просто да подадем, ще подадем. Но Министерство на образованието е това, което... Каквото направите, това ще направим.

Маргарита Стефанова: Разбрах. Мислех, че само предложението е достатъчно. Сега ми изяснявате, че трябва да напишем нещо по-подробно, което да го входираме.

Милко Лазаров: Да, мотивационно писмо. Но дано тя да оздравее и да се пооправи...

Михаил Мелтев: Ами ето, отказа социална помощ...

2. Предложение от Анастас Джидров относно членския внос на членовете на УС /предложение приложено към настоящия протокол/

Михаил Мелтев: Анастас Джидров предлага всички членове на УС да бъдат освободени от членски внос в СБФД. В момента са освободени само тези, които са били председатели на Съюза преди това. Мисля, че това е най-малкият жест, който би могъл Съюзът да направи към нас, с оглед на времето и усилията, които жертваме за общото благо. Само да напомня, че на първото ни заседание гласувахме да не получаваме никакви възнаграждения. Преди

коментарите, ще напомня само, че по Устав всички са длъжни да плащат членски внос. И ако се прави такова предложение, трябва да се направи пред Общото събрание, което да промени Устава. Според чл.18, ал.2 от Устава освободени от членски внос са само почетните членове на Съюза. А това, дали председателите са почетни членове, това е съвсем друго решение. Така че, според мен, не можем да гласуваме нищо по това предложение.

Геновева Димитрова: Първо, аз съм си платила вече членския внос. Второ, мисля, че точно УС трябва да служи за някакъв пример пред членовете и да спазва Устава и плаща навреме членския си внос.

Деян Статулов: Освен, че трябва да бъдем пример за подражание, мисля, че с плащането на членски внос доказваш, че имаш принадлежност към този Съюз. Това е част от условието, а не някаква привилегия.

Михаил Мелтев: Между другото, един съвет към бъдещата социална комисия. Възникна един такъв казус. Всеки един от съюзните членове има право на социална помощ, независимо колко години е бил член на Съюза, плащал ли е членски внос, или не е плащал членски внос, и какъв принос има към този съюз. И в един момент се нарежда на яслата за социални помощи. Примерът за това е следният. Преди няколко събрания одобрихме нови членове. Оказа се, докато се коментирали кандидатурата на Ефемия, сме утвърдили за член и един, който гилдия „Критика“ е приела, и който е на 80 години. Нали така беше?

Протоколиращ: Не точно, но над 75

Михаил Мелтев: И той ще плаща вече намеления членски внос от 5 лв., но вече има правото на абсолютно всички социални придобивки /безплатни билети, почивки и т.н./ Та може би тази социална комисия трябва да се замисли и върху това кой има и право на въпросната социална помощ.

Правда Кирова: Дали в задълженията на социалната комисия влиза и това да определя на кои хора да се отпуска?...

Иван Павлов: Е то това е най-важното... Аз за какво говоря, че трябва да познаваме хората...

Михаил Мелтев: Провалът на тези комисии досега е именно за това, че в момента, в който тръгне спешния здравен фонд, някой отишъл и направил, примерно, очна операция, и казва „възстановете ми“. И ти изчерпваш малкото средства, които трябва да бъдат предназначени за наистина нуждаещите се.

Геновева Димитрова: Ние какви средства отпускаме?

Михаил Мелтев: До 150 лв. председателят има право да отпуска без решение на УС.

Васил Марев: Еднократно в годината.

Михаил Мелтев: Но тези, които се отпускат на хората над 75 г., са отделно...

Протоколиращ: Тези, дето са на тримесечие са отделно...

Иван Павлов: Значи един път има на тримесечие и един път има еднократно.

Геновева Димитрова: А на тримесечие колко са?

Васил Мареков: 30 на тримесечие, за годината 120 лв.

Геновева Димитрова: Ами то това една вечеря няма...

Васил Мареков: Освен тези, е имало случаи когато са се отпускали и целеви, които са били и по-големи суми – 300 лв., 200 лв. Тогава са гласувани на заседание на УС.

Геновева Димитрова: Ако Биляна не се беше отказала от социалната помощ, ние 150 лв. ли щяхме да ѝ отпуснем?

Протоколиращ: 150 лв. се отпускат от председателя, без да минават през УС. А когато се налага да бъде по-голяма помощта, тогава минава през УС.

Милко Лазаров: Може да бъде и 600, може и 800... Колкото гласува УС, толкова.

Геновева Димитрова: Спомням си, че за Ана Петкова събрахме пари...

Михаил Мелтев: УС отпусна тогава 500 лв. от Съюза, плюс това отделно събрахме пари. Мисля че събрахме около хиляда и нещо...

Милко Лазаров: Но те бяха от нас си, извън гласуваните от УС.

3. Информация за Дома на киното

Васил Мареков: Наемателят е готов с техниката, но в момента преговаря с Китанов за София филм фест. Опитва се да прецени кой ще е най-подходящия период за монтирането на техниката, защото за самия монтаж е необходим някакъв технически период от време – 7 дни, в който в залата трябва да се направят технически проби. Защото те нали ще сменят цялата прожекционна и осветителна техника.

Милко Лазаров: Ама те нали имат договор, да си го съобразяват с договора... Ще го направят ли в срок?

Васил Мареков: Да

Мариана Вълканова: Мисля, че срокът изтича вече...

Васил Мареков: Не.

Мариана Вълканова: Имаше прожекция на един филм и се чуваше много отоплителната техника... А за отоплителната техника?

Васил Мареков: За отоплителната техника и ОВК-то през лятото на тази година.

Милко Лазаров: А за озвучителната?

Васил Маревков: За озвучителната мисля, че беше 90 работни дни след датата на Общото събрание.

Милко Лазаров: Мариана, договорът е тук, можеш да идваш и да следиш това, и да ги натискаш... Нали има Борд, или той отговаря само за програмата?

Деян Статулов: За цялата програма отговаря...

Милко Лазаров: Следите ли и инвестиционната програма?

Геновева Димитрова: И аз, която не съм член на тази комисия, също се интересувам...

Милко Лазаров: В това е смисъла да сме в УС и да ги наблюдаваме... Засега какви сигнали дава това момче?

Деян Статулов: Много добри

Геновева Димитрова: Много добри

Васил Маревков: Проекционната техника ще бъде сменена абсолютно изцяло...

Иван Павлов: Какъв им беше срока?

Васил Маревков: Трябва да видя в договора... Скоро коментирахме с него, че той е готов. Иначе има риск да не се справи със София филм фест. В момента преговаря с Китанов. Но няма никакъв проблем, техниката е готова...

Милко Лазаров: А какво значи „готова е“? Купили са техниката и е там?

Васил Маревков: Не, не е там, но е закупена...

Иван Павлов: Васко, да не стане като в Созопол... Има ли срокове, кои са тези срокове...

Васил Маревков: Има срокове, ако искате ще отида да ги погледна и ще ви ги кажа...

Милко Лазаров: Срокът е до края на м. февруари, по мои спомени...

Геновева Димитрова: Ако е до края на м. февруари, София филм фест се отваря на 13-ти март. Т.е., има време...

Иван Павлов: Васко казва, че той чака да мине София филм фест и тогава да...

Геновева Димитрова: Защо да минава София филм фест!

.....

Анастас Джидров: Аз случайно се срещнах със Здравко, който ми се оплака, че Китанов му е поискал много висок наем на тази техника, въпреки че тя е непродоваема и е абсолютно за брак.

Иван Павлов: Ние всичко това го знаем. Въпросът е, че ако в договора е написан срок до края на февруари, значи до тогава трябва да има нова техника.

Милко Лазаров: Съгласен съм...

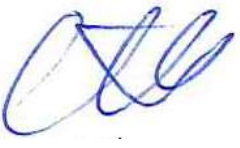
Анастас Джидров: И още нещо ми каза Здравко. Сега обаче Китанов е поискал от него оферта колко ще му струва да проведе фестивала София филм

фест в Дома на киното. И Здравко му дава сега цени спрямо това, което Китанов му е искал за тази техника.

.....
Милко Лазаров: Има ли други предложения за т. Разни? Няма. Обявявам днешното заседание за закрито.

С изчерпване на дневния ред заседанието бе закрито.

Подробната дискусия по обсъжданите точки е в аудиозапис, неразделна част от настоящия протокол.

ГЛ. СЕКРЕТАР: 
/Михаил Мелтев/

ПРЕДСЕДАТЕЛ: 
/Милко Лазаров/